



Tytuł innowacji: Świat nauki w sztuce teatralnej

Podstawa prawna:

- *Ustawa z 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004 r. Nr 256, poz. 2572 z późn. zm.) – art. 22 ust. 2 pkt 6 oraz 33 ust. 1 pkt 4;*
- *Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 9 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków prowadzenia działalności innowacyjnej i eksperymentalnej przez publiczne szkoły i placówki (Dz. U. z 2002 r. Nr 56, poz. 506, z późn. zm. Dz. U. z 2011r. , Nr 176 poz. 1051).*

Rodzaj innowacji: programowa, organizacyjna, metodyczna

Miejsce realizacji:

- **Gimnazjum im. Jana Pawła II w Ociążu**

ul. Szkolna 56 Fabianów, 63-460 Nowe Skalmierzyce

Innowacja realizowana będzie podczas:

- zajęć koła teatralnego, plastycznego i muzycznego w gimnazjum.
- zajęć kółka fizyczno-chemicznego w gimnazjum.

Termin realizacji: marzec 2016 – czerwiec 2018

Autorzy innowacji: Sylwia Naskręcka, Agnieszka Woźniak

Osoby wspomagające: Małgorzata Olechowska (nauczyciel plastyki), Karolina Nowakowska (nauczyciel plastyki), Agnieszka Wielebska (nauczyciel muzyki)

OPIS INNOWACJI PEDAGOGICZNEJ

1. Uzasadnienie potrzeby innowacji:	<p>Ważnym elementem działań dydaktycznych naszej szkoły jest odkrywanie i rozwijanie pasji uczniów związanych z teatrem, grą aktorską, a także uzdolnień wokalnych oraz plastycznych. Ponadto ważnym aspektem staje się również rozbudzanie zainteresowań przedmiotami ścisłymi, tj. fizyką i chemią.</p> <p>Realizowane zajęcia pozalekcyjne w ramach innowacji będą formą ćwiczeń rozwijających umiejętności artystyczno-teatralnych, muzyczno-wokalnych, plastycznych w połączeniu z treściami realizowanymi na fizyce oraz chemii. Młodzież, dzięki tego typu zajęciom, będzie miała możliwość zaprezentowania często ukrytych zdolności. Ponadto małe formy teatralne (jedna sztuka poświęcona jednemu odkrywcy), które będą realizowane w ramach kół zainteresowań umożliwią młodzieży gimnazjalnej nie tylko rozwijanie zainteresowań humanistycznych i przyrodniczych, ale także nabywanie pewności siebie, wiary we własne możliwości oraz pozbywanie się nieśmiałości, tremy przed publicznymi występami na forum szkoły, a także dla środowiska lokalnego. Gimnazjaliści w ten sposób nauczą się odpowiedzialności oraz współdziałania w większej grupie. Ponadto będą mieli większy kontakt z kulturą, tradycją, sztuką, co z pewnością zaprocentuje w ich edukacji.</p>
2. Cele innowacji pedagogicznej:	<p>Nadrzędnym celem innowacji jest rozwijanie umiejętności wokально-artystycznych uczniów, m.in. poprzez wczuwanie się w role odkrywców podstawowych praw fizyki i chemii, na których opiera się współczesny świat nauki. Tego typu zajęcia pozalekcyjne uświadomią gimnazjalistom możliwość istnienia korelacji przedmiotów humanistycznych i przyrodniczych, które mogą wydawać się odległe w nauczanych treściach. Rozwiną ich kreatywność, wyobraźnię, pomysłowość oraz umiejętności wyszukiwania potrzebnych informacji do przedstawienia najistotniejszych praw nauki, bez których nie byłoby możliwości dokonania współczesnych odkryć.</p> <p>Uczestnicy ww. zajęć zdobędą umiejętności wczuwania się w role naukowców-odkrywców, wyrażania uczuć czy przeżyć poprzez słowo, gesty, mimikę oraz ruch. Ponadto nabędą umiejętności wyszukiwania informacji dotyczących odkrywców i ich osiągnięć, a także</p>

	<p>selekcjonowania wiedzy i wykorzystywania jej do konstruowania scenariuszy. Równolegle do pracy z tekstem, grą aktorską uczniowie pod kierunkiem nauczycieli wspomagających innowację będą przygotowywali oprawę muzyczną oraz rekwizyty, dekorację i kostiumy.</p> <p>Opisane wyżej działania oprócz oczywistych korzyści dydaktycznych przyniosą również wiele korzyści wychowawczych. Małe formy teatralne przygotowane przez gimnazjalistów dla środowiska szkolnego i lokalnego pomogą w nawiązywaniu właściwych relacji między szkołą, a domem ucznia. Pokażą twórczych nastolatków, którzy nie boją się zaangażować w nowe zadania i chcą pracować na rzecz szkoły i środowiska lokalnego. Będą również sposobnością do zaprezentowania młodych talentów.</p>
<p>3. Spodziewane efekty:</p>	<p>Dzięki uczestnictwu w zajęciach uczniów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ poszerzy swoje zainteresowania przedmiotami ścisłymi; ❖ rozwinie umiejętność wyszukiwania i selekcjonowania informacji dotyczących odkrywców i ich osiągnięć; ❖ uświadomi sobie, iż istnieje możliwość korelacji przedmiotów przyrodniczych z humanistycznymi; ❖ rozwinie umiejętności w zakresie budowy małych sztuk teatralnych, budowy scenariuszy oraz przygotowywania oprawy muzycznej, dekoracji; ❖ potrafi współpracować w grupie; ❖ nabywa pewności siebie, odpowiedzialności za realizację zamierzonych zadań; ❖ uświadomi sobie jak dalece w każdej dziedzinie życia uwidaczniają się osiągnięcia badaczy nauk ścisłych. <p>Wzbogacenie oferty szkoły wobec ucznia uzdolnionego artystycznie i zainteresowanego przedmiotami przyrodniczymi, ścisłymi.</p>
<p>4. Sposoby ewaluacji:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arkusz obserwacji ucznia. 2. Ankieta dla uczniów uczestniczących w innowacji. 3. Ankieta dla rodziców. 4. Alternatywne metody ewaluacji: walizka, termometr, gadająca ściana- dla uczniów (widzów). 5. Autorefleksja.

Innowacja została zatwierdzona przez Kuratorium Oświaty w Poznaniu w grudniu 2015 roku.